

«УТВЕРЖДАЮ»
Генеральный директор
КГБОУ ДО «Хабаровский краевой центр
внешкольной работы «Созвездие»
_____/ А.Е. Волостникова
«_____» _____ 2016 г.

**Отчет по итогам реализации
краевой профильной смены
«КВН»-2016**

Краевое государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей

«Хабаровский краевой центр внешкольной работы «Созвездие»

База реализации: дружина «Созвездие»

Название профильной смены: «КВН»

Срок реализации программы: 11 августа – 28 августа 2016 года.

Количество участников: 232 человек.

Ф.И.О. руководителя программы: Магницкая Надежда Игоревна

1. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ О ПРОГРАММЕ

Цель: создание условий для обучения участников смены теоретическим знаниям, практическим навыкам игры КВН, технологиям организации досуговой деятельности, формирование актива КВН – движения Хабаровского края.

Задачи:

1. Создать познавательное пространство для расширения сферы интересов детей в области досуговой деятельности на примере игр КВН.
2. Обеспечить активный образовательный отдых детей и подростков.
3. Выявить и развить творческие способности участников.
4. Создать условия для развития творческого потенциала подростка по средствам игровых форм;
5. Предоставить подростку условия для осознания своей значимости и результативности той или иной деятельности.
6. Организовать психологически комфортное совместное проживание и общение в рамках программы.

Основная направленность программы – художественно – эстетическая, социально - педагогическая.

Возраст участников: 12 – 17 лет.

Повторность реализации программы: программа проводится ежегодно в Краевом детском центре «Созвездие» с 1999 года.

2. ОСОБЕННОСТИ СМЕНЫ

В 2016 году игровой сюжет смены потерпел небольшие изменения. Все участники смены стали участниками сезона учебной лиги КВН «Созвездие». Первая игра сезона - Фестиваль на котором все команды сыграли в конкурс «Визитка». Далее их ожидал 1/8 финала, на котором команды сыграли в конкурс «СТЭМ со звездой», на ¼ финала команды ожидает «Видео конкурс». На полуфинал команды подготовили конкурс «Музыкальный номер». Так же на протяжении всей смены команды сыграли по 3 конкурса «Разминка». Что помогло лучше научить участников смены играть в данный конкурс, а он является наиболее сложным для юных КВНщиков.

По итогам проведения данных пяти конкурсов определялись четыре лучшие команды, которые стали участниками Финальной игры. В этом году этими командами явились команды «Пластилиновая ворона», «Коммуналка», «Отряд смехоубийц», «4G».

На первом этапе игрового сюжета смены сформировавшиеся отряды образовывали две команды КВН. С каждой командой работал отдельный консультант (участник молодежной команд КВН Хабаровского и Приморского края).

Еще одной особенностью данной смены стал приезд участников высшей лиги КВН в составе команды «Лучшие друзья» г. Минск, которые на протяжении всей смены работали с участниками в роле кураторов. Ежедневно проводились мастер-классы для участников смены, на которых рассказали о всех тонкостях игры, о структуре проведения игр в Высшей лиги, разобрали все виды конкурсов КВН. Так же кураторы консультировали консультантов КВН и их команды в подготовке к играм. В рамках образовательного курса, Командой «Лучшие друзья» было дано показательное выступление для всех участников смен «КВН» и «Фристайл».

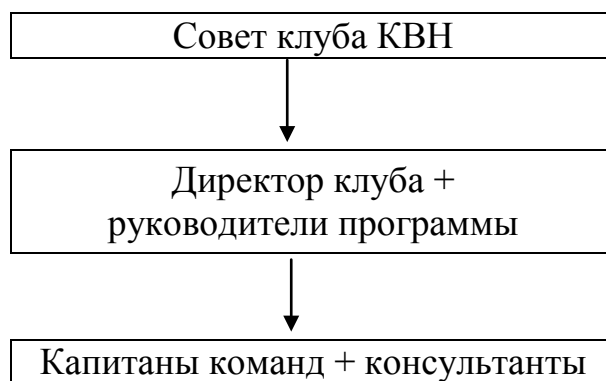
Система соуправления в смене являлась основной базой в структуре смены, способствовала созданию высокой мотивации, воспитанию делового общения у подростков, развитию высокой самоорганизации каждого воспитанника смены.

Одним из важных моментов в реализации смены «КВН» является выбор органов соуправления из состава участников смены. Возглавлял отряд – администратор, помощниками которого являлись два капитана команд КВН. В каждой команде были выбраны следующие роли: администратор группы поддержки (ответственный за информационное поле отряда, за организацию болельщиков и участие в вечерних мероприятиях), администратор команд КВН (ответственный за участие в играх, за реквизит, за защиту материала редакторам), Звукорежиссёр команды (ответственный за музыкальное сопровождение всех игр КВН), ответственный за спорт (ответственный за участие отряда в спортивных мероприятиях), ответственный за чистоту (помощь вожатым в контроле за чистотой). По своему усмотрению вожатые могли назначить еще и другие необходимые им

должности. Так в одном из отрядов были назначены ребята, контролирующие наличие резинок для волос в столовой и отсутствие сланцев на вечерних мероприятиях. Выбор представителей был сделан в процессе открытого голосования на организационных сборах.



В качестве одного из составных компонентов системы соуправления выступал совет клуба КВН. В течение смены реализовывалась следующая схема проведения заседания клуба: участники предоставляли отчет - анализ по итогам дня (по командам), который предусматривал оценку психологического климата в командах, конфликтных ситуаций, степень готовности к конкурсам; получение задания на следующие конкурсы; регистрация материала. Возглавляли Совет редакторы игр КВН. На заключительном этапе работы Совета были определены победители в различных номинациях, которые были награждены на заключительном концерте. Организация работы Совета стала важным компонентом смены, так как именно здесь была реализована возможность напрямую с воспитанниками обсуждать текущие вопросы, получать информацию о ситуациях внутри команд, совместно принимать различные решения.



Таким образом, система соуправления соответствовала высокому уровню реализации программы, имела эффективный результат воздействия на включение каждого воспитанника в процесс реализации смены, способствовала развитию активной позиции подростка в рамках смены и в дальнейшем за ее пределами.

На смене действовала рейтинговая оценка всех достижений и побед отрядов и команд КВН. Соответственно, в течение смены, велось 2 рейтинга: рейтинг игр КВН и общий рейтинг смены.

Рейтинг смены складывался из следующих компонентов:

- Призовые дневные и вечерние мероприятия
- Работа на локациях аэропорта «Звездный»
- Чистота
- Бонусы/Штрафы

Таким образом, по итогам смены были награждены два победителя (победитель смены КВН и победитель Летнего кубка КВН)

3. Количественно - качественная характеристика контингента детей и особенности комплектования групп на смене «КВН - 2016»

11 августа 2016 года участниками краевой профильной смены «КВН» стали 232 участника из 11 районов Хабаровского края:

1. Амурский район – 6 человек,
2. Бикинский район – 5 человек,
3. Ванинский район - 5 человек,

4. Верхнебуреинский район – 5 человек,
5. Вяземский район – 5 человек,
6. г. Комсомольск-на-амуре – 8 человек,
7. Комсомольский район – 6 человек,
8. Нанайский район – 3 человека,
9. Николаевский район – 7 человек,
10. Район им. Лазо – 5 человек,
11. Советско-Гаванский район – 14 человек,
12. Солнечный район – 6 человек,
13. Ульчский район – 5 человек,
14. г. Хабаровск – 152 человека.

До окончания смены территорию по следующим причинам покинули 25 человек:

- 1) По семейным обстоятельствам – 7 человек,
- 2) По болезни – 2 человека,
- 3) В связи с отъездом – 1 человек,
- 4) Отчислены за нарушение правил пребывания – 2 человека,
- 5) В связи с окончанием смены – 13 человек.

Проведено социальное анкетирование участников смены (входящее и исходящее). Количество принявших участие – 232 человека. По итогам анкетирования уровень удовлетворенности питанием на «отлично» оценили 87% участника, «хорошо» - 13%; медицинским обслуживанием на «отлично» - 65%, «хорошо» - 35%. Такие критерии как зрелищность вечерних мероприятий, отрядные дела и занятия по программам дополнительного образования на «отлично» оценили 67% участников, оценку «хорошо» поставили 33% опрошенных; 72% участников желают вернуться в «Созвездие», из них 83% - именно на смену «КВН»; 78% участников для полученных на смене знаний выбрали оценку «отлично», 22% - «хорошо». Таким образом, анализ социального анкетирования участников смены показывает высокий уровень удовлетворенности краевой профильной сменой и отдыхом.

4. АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

4.1 Игровая модель смены

Главной идеей программы является погружение воспитанников смены в атмосферу КВН: обучение в «Школе КВН», знакомство с традиционными конкурсами КВН, вовлечение в творческие мероприятия смены.

Каждый отряд имеет своего консультанта, действующего игрока КВН, который помогает команде в подготовке к конкурсам: «Визитка», «Видео конкурс», «СТЭМ со звездой», «Разминка», «Музыкальный номер», также в подготовке и проведении финальной игры Летний кубор.

Все участники смены становятся участниками сезона учебной лиги КВН «Со-звездие». Первая игра сезона - Фестиваль на котором все команды играют в конкурс «Визитка». Далее следует 1/8 финала, на котором команды сыграют в конкурс «СТЭМ со звездой», на ¼ финала команды ожидает «Видео конкурс». На полуфинал команды подготовят конкурс «Музыкальный номер». Так же на протяжении всей смены команды сыграют по 3 конкурса «Разминка». По итогам проведения всех игр выявляться 4 лидирующие команды, они и становятся участниками Финальной игры. По правилам смены, при выходе в Финал, команда может привлекать актеров из других команд и использовать материал этих команд.

Это решает ряд педагогических задач: во-первых, к подготовке к кульминационному событию привлекается большое количество воспитанников, во-вторых, игровое пространство смены максимально приближено к КВНу молодёжного движения. Подобные рамки игры создают атмосферу сотрудничества и взаимоподдержки в коллективе.

4.2 Образовательный блок смены

Сроки реализации программы образовательного курса «Школа КВН»: 13 - 25 августа 2016 года. Образовательный блок представлял собой теоретический обзор и практическое погружение в игру КВН.

Целью образовательного блока являлось: дать необходимые знания участникам смены для игры в КВН и для другой творческой деятельности на сцене.

Для достижения целей были поставлены следующие задачи:

- организовать эффективный учебный процесс;
- создать комфортные условия обучения;
- обеспечить грамотную и содержательную подачу информации на занятиях;
- заинтересовать воспитанников движением КВН.

Педагогические принципы образовательного процесса:

- принцип адекватности возрасту – содержание курса, методы, формы, средства обучения соответствуют возрастным и психологическим особенностям воспитанников;
- принцип самореализации – возможность каждого участника реализовать себя в доступной ему деятельности;
- принцип творчества – творческую личность можно воспитывать только в творческой обстановке и при участии педагога, творящего и заражающего своими идеями детей;
- принцип индивидуально-личностного подхода – творческие возможности детей реализуются через развивающий и воспитывающий характер обучения, так как деятельность на занятиях направлена на развитие личности и индивидуальности подростка;
- принцип коллективности – коллективное выполнение заданий наиболее эффективная форма организации труда, так как при наименьших затратах сил и времени удастся выполнить трудоемкую работу. Такая форма способствует сплочению коллектива, коллективное выполнение задания способствует воспитанию общительности и дружеских взаимоотношений, чувства взаимопомощи;
- принцип достижения успеха – создание условий для поддержания у воспитанников веры в собственные силы и возможности успеха в любом деле;
- принцип диалогичности – равноправное взаимодействие педагогов и воспитанников в подготовке и реализации дела;

- принцип связи теории с практикой;
- принципы сознательности и творческой активности воспитанников.

В ходе реализации программы образовательного блока «Школа КВН» происходило развитие компетенций:

- ✓ ценностно-смысловые: воспитанники реализовывали цели самостоятельной работы, имели учебную мотивацию;
- ✓ коммуникативные: происходило взаимодействие с окружающими людьми, развивалась работа в команде, проводилось овладение речевой культурой.

Формы занятий:

- рассказ, беседа;
- дидактические игры;
- командная работа;
- проигрывание ситуаций.

Методы обучения:

- ✓ словесные: беседа, объяснение, рассказ, инструктирование, указания;
- ✓ наглядные: демонстрация образов, показ положительных и отрицательных качеств личности, способствующих для достижения цели, показ;
- ✓ коммуникативные: дискуссии, беседы, объяснение, разъяснение, лекция, диспут;
- ✓ практические: упражнения, тематические игры;
- ✓ аналитические: наблюдение, опрос, сравнение, самоанализ, взаимонализ;
- ✓ метод убеждения, метод сравнения, метод примера, метод самоанализа;
- ✓ игровые, репетиции, элементов психогимнастики.

Каждый день команда КВН посещала новое занятие, длительностью 1,5 академических часа. Всего было 12 различных занятий, которые можно разделить по двум направлениям:

Социально-педагогическое: «Организация команды», «Менеджмент команды»

Художественно-эстетическое: «Сценарное мастерство (теория)», «Сценарное мастерство (практика)», «Актерское мастерство», «Конферанс», «Видеоразбор «Актуальный юмор»», «Музыкальное оформление», «Сценическое мастерство, «Видеоразбор «История КВН», «Разминка», «КВН за час».

Видеоразбор «История КВН» Занятие представляет собой погружение через медиасопровождение в теоретические аспекты, истории КВН "от древнейших времён до нового времени", подробный рассказ об играх, повествования о командах КВН, информацию о выпускниках КВН, а также шутки разных лет. Сценарное мастерство (теория, практика) Начинается с погружения, т.е. теоретических аспектов, далее представляет собой практическое занятие по написанию сценариев по всем конкурсам КВН, закрепление теоретических материалов, рассказ о теории шутки.

Организация команды Занятие по теории организации команды КВН раскрывает такие понятия как: распределение ролей внутри команды, организация команды. Здесь же рассказывается об организации сезона команд КВН старшеклассников, и о том, какие этапы необходимо пройти команде, чтобы стать участником Высшей Лиги АМИК.

КВН за час Занятия по созданию выступления к конкурсам КВН за Час. Занятие представляет собой написание шуток, постановку написанного материала на участников команды, подготовка к выступлению.

Видеоразбор «Актуальный юмор» Практическое занятие, на котором просматриваются выступления команд КВН с комментариями.

Конферанс занятия направлены на формирование у речевой культуры (логически осмысленной, ясной и грамотной речи) в области конферанса (ведение концертов и массовых мероприятий различного формата).

Курс «Актерское мастерство» познакомил детей, как правильно вести себя на сцене, играть и выходить на определенную роль, с элементами актерского мастерства, их последовательностью и взаимосвязью. Ребята узнали об основах актерского искусства в театре и в КВНе, сами попробовали себя в несложных упражнениях актерского мастерства. Актерское мастерство является актуальной

темой для играющих в КВН и развития творческого потенциала подростка в целом.

В рамках курса «Видеоразбор игр КВН» дети изучили структуры отдельных конкурсов КВН по средствам просмотра видеозаписей игр высшей лиги КВН. В процессе просмотра дети узнали требования к каждому из конкурсов, а именно: «Визитка», «Конкурс одного номера» и «Музыкальное домашнее задание». Сами попробовали провести устный разбор увиденного. Данная программа развивает познавательный интерес подростка к методике анализа, а выбранная форма - видеопросмотр выступлений – способствует созданию непринужденной обстановки на занятиях, тем самым увеличивая усвоение материала.

Занятие «Музыкальное оформление» было направлено на изучение детьми основ музыкального оформления, изучалось то, как подобрать музыку для выступления, оформить выступление. Самое главное ребята узнали, что музыка и шутки сливаются в КВНе в музыкальные номера, которые могут, как включаться в «Визитку» или «Домашнее задание», так и составлять основу музыкального конкурса. Использование видео примеров выступлений команд Высшей лиги АМИК, объяснение значения музыки в различных конкурсах, обсуждение применения музыки в собственных выступлениях команд смены, сравнительный анализ музыкального оформления различных команд КВН высшей лиги, постоянная обратная связь с аудиторией, доброжелательный психологический климат, результат опроса в итоге занятия позволяют говорить о реализации программы на хорошем уровне.

Изучение курса «Сценарное мастерство теория» позволило детям закрепить умение в подготовке выступления команды, составлении сценария для различных конкурсов игры; современной терминологии в КВНе; расширило круг методов написания шуток и сценариев, умения анализировать выступление своей команды. Наблюдался высокий уровень усвояемости материала участниками и мгновенное применение полученных знаний на практике (происходило закрепление материала, и создавалась перспектива на дальнейшую реализацию знаний и опыта участниками смены за пределами Центра).

На курсе «Организация команды» участники смены погрузились в основы «Планеты КВН», узнали как зарождается и строится структура игры, какие этапы должна проходить команда на своем творческом пути.

Школа КВН «Сценарное мастерство. Практика» направлена на написание детьми шуток и построения сценариев КВН. Занятия включают в себя: Тренинги на развитие авторских способностей, развитие не стандартного мышления, развития чувства восприятия юмора (понимания, что смешно, а что нет), выбор темы для шуток, цензура в КВНе, написание конкурсов КВН.

Занятие «Сценическое мастерство» было направлено на изучение детьми основ сценического мастерства. Программа реализована в полном объеме и является актуальной как для участников, играющих в КВН, так и для общего развития дикционных способностей и правильной подачи голоса в микрофон в любой роли: оратора, лектора, певца, актера. Также ребята учились делать разминку рта и голосовых связок, с помощью различных упражнений. В итоге занятий ребята могли самостоятельно продемонстрировать правильное обращение с микрофоном.

Программа образовательного курса “Разминка” направлена на изучение детьми основ конкурса разминка во всех её видах. В процессе занятия дети изучали, какие виды разминки существуют, обучались так называемыми «хитростями» или «правилами» этого конкурса, а также вникали в схему работы команды на разминке.

На курсе «Менеджмент команды» ребята получили знания по основам администрирования команды КВН; структуре команды (организация, состав, роли). В ходе занятия ребятам создали представление о самостоятельной организации своей команды. Программа актуальна для воспитанников возрастной группы (12-16 лет), так как является вспомогательной основой для организации любой команды КВН и ее перспектив развития.

Все эти программы дают хорошее детальное рассмотрение игры КВН и развивают качества необходимые для выступления на сцене.

Используемая Центром модель управления качеством образования предполагает систематическое отслеживание уровня учебных достижений ребенка. Для

выявления достигнутых результатов было проведено два вида контроля: входной (определение знаний детей важнейших (узловых) элементов курса) и итоговый (учет знаний, умений обучаемых, приобретенных ими в результате дидактического процесса). Количественные показатели фиксировались в процентах. Динамика приведена в таблице.

Мониторинг входного и итогового тестирования качества знаний
участников краевой профильной смены «КВН»
(образовательного блока «Школа КВН»)

Отряд	Входной	Итоговый	Прирост
1 экипаж	64%	87%	23%
2 экипаж	42%	88%	46%
3 экипаж	67%	79%	12%
4 экипаж	53%	78%	25%
5 экипаж	57%	85%	28%
6 экипаж	49%	77%	28%

Из приведенных результатов в таблице видно, что по всем программам образовательного блока, за достаточно короткий период, есть рост в знаниях и умениях воспитанников, что позволяет отметить эффективность результата программ основного образовательного блока. Прирост знаний составляет в среднем 20 %.

Педагогами были обеспечены надлежащие условия для продуктивной познавательной деятельности учащихся с учетом их интересов. Эффективно использовались все педагогические средства, связь с жизнью, личным опытом воспитанников. Рационально сочетались разнообразные виды, формы и методы. Наиболее применяемой формой на занятиях всеми педагогами была беседа, вопросно-ответный метод обучения, который применялся с целью активизации умственной деятельности детей в процессе приобретения новых знаний, повторения и закрепления полученных ранее.

Педагоги продемонстрировали хороший уровень преподавания, знаний своего предмета, творческого подхода к делу. Все они являются действующими игроками команд КВН Международной, Первой и Тихоокеанской Лиги. Занятия соответствовали написанным программам, предъявляемым требованиям, единственным пожеланием к педагогам является: практические упражнения на закрепление изученного материала.

Для оказания методической помощи были проведены консультации, розданы методические рекомендации по оформлению программ, организованы посещение занятий педагогов. В результате самоанализа и анализа занятий педагоги своевременно могли устранять возникшие трудности.

Все педагоги были обеспечены необходимыми материалами: бумага, макет, компьютерное оборудование.

Педагоги обладали хорошими знаниями в области образовательного курса, владели технологиями игры «КВН» для успешного введения деятельности. В особенности хочется отметить педагогов: Крылова А.А., Носова С.С., Коренчук К.С., Чулкова А.С., и Хоньяков Е.К.

Можно сделать вывод о том, что кадровый состав «Школы КВН» является профессиональным, о чем свидетельствуют отзывы участников, повышение уровня знаний.

В целом, задачи, стоящие перед педагогами и детьми, решены в полном объеме. В результате реализации программ образовательных курсов ребята получили большой объем новой и полезной информации.

4.3 Отчет о работе сюжетно-ролевой игры «Аэропорт «Звездный»

В связи с социально-экономическим, политическим и культурным развитием современного общества, одной из приоритетных задач в отечественной педагогике стало – формирование всесторонне развитой, нравственно богатой личности, способной мыслить креативно, успешно адаптироваться в социуме, принимать неординарные решения и строить свою деятельность творчески.

ХКЦВР «Созвездие», на базе дружины Созвездие в 2016 г. в рамках реализации краевых профильных смен «КВН» и «Фристайл» реализует проект «Аэропорт Звездный». Согласно игровому сюжету дружина Созвездие превращается в игровое пространство «Аэропорт Звездный» в котором функционирует локации.

Цель:

Создать условия для развития профессионального самоопределения личности через сюжетно-ролевую игру «Аэропорт «Звёздный».

Задачи:

- Познакомить и пробудить у воспитанников интерес к профессиям и обучить видам деятельности, в рамках выбранной профессии;
- Проявление творчества инициативы и самостоятельности ребенка в выборе локации, решении заданий;
- Приобретение участниками смены практического опыта и навыков в самоопределении через игровую модель.

Главной идеей программы является создание пространства общения для включения детей в творчески развивающуюся жизнь, удовлетворение личностных потребностей и постижение ценности собственной личности и здоровья, осознание своей роли в жизни семьи, окружающих людей, общества и формирование сильной, яркой, творчески одаренной личности, пробуждение в каждом ребёнке любознательности к жизни через игровую деятельность.

Участники смены выбирают локацию, в которой во время часа игры выполняют различные задания, решают кейсы, взаимодействуют с другими локациями, благодаря чему зарабатывают мили (игровая валюта). Полученные мили дети могут потратить на общее лагерное мероприятие Территория Траты Миль.

В сюжетно-ролевой игре «Аэропорт «Звездный» работали следующие локации: «Конферанс», «Оригами», «Авторская кукла», «Подсвечник домик», «Пленер», «Брейк-данс» «Современная хореография», физкультурно «Кросс-

кид», «Футбол», «Стритбол», «Настольный теннис», «Волейбол», «Звездная почта», «Школа КВН», «Skill kids», «Школа безопасности», «Школа летного состава», «Настольные игры», «Медиацентр», «Системное администрирование», «Робототехника», «Инженерная графика», «Исследовательская лаборатория».

Принимая участие в сюжетно-ролевой игре обучающиеся на каждой локации осваивают определенные социальные роли, в зависимости от назначения локации. Социальные роли связаны с социальным статусом, профессией или видом деятельности (например: журналист, ведущий, менеджер, почтальон, руководитель, актер и т.д.). Это стандартизированные безличные роли, строящиеся на основе прав и обязанностей, независимо от того, кто эти роли исполняет.

Локация – место творческой самореализации, место поиска путей раскрытия каждого обучающегося. Изначально локация это место, на котором участники игры получают кейс-задания и посредством решения этого кейса, научаются осуществлять деятельность, анализировать качество продукта который будут производить.

Методистами и специалистами центра для проведения локаций разработаны и реализованы программы различных направленностей.

Всего за смену были реализованы программы таких направленностей:

Художественно – эстетической направленности – 7

Научно-технической направленности - 1

Физкультурно-спортивной направленности - 5

Социально-педагогической направленности – 7

Естественно-научной направленности – 1

Технической направленности – 3

	Название локации	Краткое описание	Педагоги
1.	Кросс-кид игры	Спортивные тренировки и изучение различных упражнений кросс-фит	Артюшина Полина Евгеньевна
2.	Волейбол	Спортивные тренировки и изучение различных тактик в игре волейбол	Ярыгин Кирилл Алексеевич
3.	Футбол	Спортивные тренировки и изучение различных тактик в футболе	Силантьев Владимир Алексеевич
4.	Стритбол	Спортивные тренировки и изучение различных тактик в баскетболе	Соленый Артем Валентинович
5.	Настольный теннис	Спортивные тренировки и изучение тактик игры в настольный теннис	Бондарь Владислав Алексеевич
6.	Конструкторское бюро	Программа локации знакомит участников с конструированием и управлением роботами	Демин Денис Валерьевич
7.	Исследовательская лаборатория	Контроль качества воды и пищи, проектная деятельность экологического направления	Ермушева Наталья Николаевна
8.	Школа безопасности	Обучение правилам дорожного движения и правилам поведения на дороге	Илюхина Елизавета Владимировна
9.	Звездная почта	Программа связана с поисковой и исследовательской деятельностью обучающихся. Знакомство с историей почтовых отправок, видами связи, этикетом написания писем различного вида, воспитание культуры телефонного общения и письма.	Мусина Татьяна Валерьевна
10.	Сувенирная кукла	Изготовление сувенирных кукол	Соколец Инна Анатольевна
11.	Гончарное дело "Подсвечник Домик"	Изготовление керамических изделий	Темрякович Дарья Анатольевна
12.	Хип-хоп	Реализуемая программа предназначена для создания условий развития у участников локации общей физической подготовки, чувства ритма, навыков танца.	Николаенко Софья Владимировна

13.	ART-эко	Программа направлена на развитие художественных способностей у участников	Щербакова Екатерина Романовна
14.	Школа летного состава	Программа локации направленная на развитие личных качеств, коммуникативных навыков и непосредственном применении их на практике. Приоритетным направление является подготовка участников для последующего прохождения «ДО – Я вожа-тый» и «ШВМ»	Моргун Юлия Вячеславовна
15.	Системное администри-рование	Знакомство с профессией си-стемного администратора, устройством компьютера, принципам его сборки	Сенько Виктор Андреевич
16.	Инженерная и компью-терная графика	Развития навыков чтения и построения чертежей с по-мощью специализированных программ	Титов Алексей Игоревич
17.	Брейк-данс	Программа направленная на развитие у участников общей физической подготовки, навыков брейк-данса	Гринкевич Александр Валерье-вич
18.	Школа КВН	Основной целью программы является ввести детей в тон-кости КВНа (методология написания шуток, изучение истории КВН движения, Зна-комство с различными кон-курсами КВН, знакомство со стилями команд).	Ванаков Виктор Олегович Зве-денюк Иван Валерьевич
19.	Модульное оригами	Изготовление подделок в технике оригами	Сологуб Яна Юрьевна
20.	Skills Teens	Программа направлена на изучение таких аспектов как: индивидуальность, самораз-витие, познания «Я»	Скачкова Анна Сергеевна
21.	Знакомство с журна-листикой	Программа данной локации направлена на общее разви-тие творческих способностей детей, на воспитание инфор-мационной культуры, разви-тие коммуникативных навы-ков и познавательного инте-	Бобыльская Ирина Владими-ровна

		реса через поиск необходимой для написания материала информации	
22.	Настольные игры	Развития навыков проведение различных настольных игр	Литвинова Екатерина Юрьевна
23.	Конферанс	Программа локации направлена на воспитание у подростков интереса к искусству, развитию организаторских способностей, образного мышления и художественного взгляда на мир.	Сенчурин Дмитрий Сергеевич

1) Деятельность локаций, представленные в сюжетно-ролевой игре «Аэропорт «Звездный» непосредственно связаны с сюжетом смены и реализуют потребности обучающихся в игровой, исследовательской, творческой деятельности. Обучающиеся с интересом осваивали предложенные социальные роли, самостоятельно их, распределяя или выбирая.

В основе реализуемых локаций лежат программы, ранее реализуемых на сменах летней кампании. Целесообразность реализации программ можно определить в случае полного их обеспечения профильными кадрами, оборудованием, инструментами, материалами, техникой в соответствии с заявками педагогов. Следует расширять программу, а также спектр предлагаемых локаций с учетом того что на подобную смену контингент приезжающих вновь детей достаточно высок.

2) Данная форма проведения занятий и реализации программ применялась на смене не в первые, но элементы модернизации проведения локаций имели место быть. Для определения отличительных особенностей данных программ от ранее реализованных в центре необходимо отметить, что данные программы стали реализовываться с июня 2014 года. В дальнейшем претерпевать изменения в связи с тематикой смены, возрастной особенностью и появившимися возможностями центра.

2. Сохранность контингента

	Название локации	Количество посещающих	Сохранность контингента %
1	Кросс-кид игры	21	43%
2	Волейбол	43	14%
3	Футбол	30	100%
4	Стритбол	25	44%
5	Настольный теннис	25	52%
6	Конструкторское бюро	23	52%
7	Исследовательская лаборатория	21	67%
8	Школа безопасности	22	32%
9	Звездная почта	30	93%
10	Сувенирная кукла	20	75%
11	Гончарное дело "Подсвечник Домик"	25	64%
12	Хип-хоп	39	51%
13	ART-эко	21	38%
14	Школа летного состава	28	54%
15	Системное администрирование	13	54%
16	Инженерная и компьютерная графика	18	72%
17	Брейк-данс	31	29%
18	Школа КВН	28	86%
19	Модульное оригами	15	
20	Skills Teens	22	60%
21	Знакомство с журналистикой	24	86%
22	Настольные игры	16	88%
23	Конференс	12	56%

Перед началом занятий сюжетно ролевой игры «Аэропорт «Звездный» состоялась презентация каждой локации в творческой, интерактивной форме. Каждой участник смены имел возможность наглядно увидеть, какое направление деятельности представляет та или иная локация, посмотрев мотивационные ролики и выступления, или попробовать себя в будущей роли. Данная презентация способствовала самостоятельному выбору участником локаций.

Таблица посещаемости локаций, предложенная выше, в целом показала высокую сохранность контингента в течение смены.

В течение первых дней занятий в локации участники смены могли изменить свой выбор и перейти на другие локации по следующим причинам:

- особенности возраста участников смены (ребятам интересны различные виды деятельности, и есть желание попробовать свои силы в нескольких локациях);
- участникам смены сложно сразу сделать выбор в пользу той или иной локации;

1) Причины отсутствия детей на занятиях:

- выбытие из лагеря;
- состояние здоровья;
- желание посетить разные локации, освоить разные направления деятельности;
- отсутствие необходимого оборудования, материалов, инструментов;
- однообразные формы проведения занятий;
- приезд родителей;
- вовлеченность в отрядную деятельность.

2) «Психологический климат» на занятиях был благоприятный, педагоги старались создать комфортные условия в группе и ситуацию успеха каждому воспитаннику.

Основные сложности: недостаточно материалов и инструментов, в отдельных случаях продолжительность по времени.

3) Куратором локаций оказана методическая помощь педагогам: по итогам посещения занятий даны рекомендации, проведены индивидуальные по методике проведения занятий, формам организации деятельности участников с учетом

возрастных особенностей детей, по подведению итогов занятия и оценке достижений участников, сохранению их интереса к занятиям и проведению заключительного занятия.

Проведена административная планёрка по вопросам: требования к содержанию и оформлению программ, основной концепции занятий в формате смены, формы организации деятельности учащихся на занятиях и способы сохранения контингента детей. Конфликтных ситуаций на занятиях в группах не наблюдалось, всем педагогам удалось обеспечить эмоциональное благополучие детей, сохранить основной контингент участников, и достичь ранее поставленную цель.

3. Модель управления качеством образования

1) Контроль в письменной форме не проводился. Педагоги использовали для контроля методы педагогического наблюдения, устного опроса, оценки индивидуальных и коллективных достижений обучающихся по итогам каждого занятия и программы. Все педагоги отмечают прирост знаний и практических умений и навыков постоянных участников локаций. Выборочный устный опрос участников сюжетно-ролевой игры куратором и педагогами показал в основном положительную оценку работы в локации и индивидуальных достижений участников. Обучающиеся осознанно и целенаправленно занимались, осваивали предложенные социальные роли, приобретали умения и навыки. Также необходимо отметить достижения детей, которые не впервые посещали выбранную локацию, тем самым повышали свои навыки и умения в том или ином деле. Важно также отметить педагогов, чьи локации участник смен, посещают вновь и вновь. Занятия у них вызывают особый интерес к локации, что позволяет ребятам получать новые знания и умения, а также с каждым новым приездом на смену повышать свой профессионализм.

2) Итогом реализации локаций «Аэропорта «Звездный» стали:

Художественно-эстетическом направлении:

Локации художественной направленности: «Авторская кукла», «Подсвечник домик», создали коллективные работы – изготовили сувенирную продукцию для ТТМ.

Локация «Креативное агентство. Конференс» в течение занятий осуществляли разработку сценариев, полученные на занятиях знания ребята демонстрировали при организации концертных мероприятий.

Локация «Хореография» подготовили творческие выступления на концерт закрытие смены.

Социально-педагогическое направление:

Локация «Школа летного состава» на протяжении смены изучила основы вожатского мастерства.

Процесс локация «Звездная почта» был построен таким образом, что ребята принимали и отправляли поздравительные открытки, координировали работу пришедших электронных поздравлений.

Локация «Медиацентр» в течение работы «Аэропорта «Звездный» активно освещали происходящие события: выпускали радио эфиры, создавали праздничные мотиваторы, наполняли стенд свежими новостями. По итогу у каждого участника смены была возможность на ТТМе приобрести газету «Улетный номер».

4. Реализация ТИС-подхода в рамках образовательного процесса

1) ТИС подход - это взгляд на образовательный процесс, управляемый детским творчеством, инициативой и самостоятельностью. Сюжетно-ролевая игра «Аэропорт «Звездный» в полной мере дает возможность для реализации ТИС подхода в обучении. На локациях обучающиеся самостоятельно выстраивают систему управления, выбирают руководителей, помощников, распределяют роли. С большой ответственностью подходят к решению кейс-заданий. Педагог в данном случае курирует процесс и направляет обучающихся. Прежде всего, речь идет о воспитании творческих потребностей, то есть о том, чтобы развивать подрастающее поколение к самореализации, а также определить пути профессиональной направленности. Задача была выполнена. Участники локации самостоя-

тельно распределяют задание по рабочим группам и выполняют его соответственно заявленным срокам.

2) При создании ситуации успеха использовались следующие технологии:

1. Авансирование успешного результата – помогает педагогу выразить свою твердую убежденность в том, что его ученик обязательно справиться с поставленной задачей. Это, в свою очередь, внушает обучающемуся уверенность в свои силы и возможности. “У вас обязательно получится”. “Я даже не сомневаюсь в успешном результате”.
2. Разработанная система начисления миль согласно выполняемой работе на локации, позволяющая получать ежедневно от 0 до 20 миль.
3. Скрытое инструктирование обучающегося в способах и формах совершения деятельности – помогает избежать поражения, достигается путем намека, пожелания. “Возможно, лучше всего начать с.....”. “Выполняя работу, не забудьте о.....”.
4. Внесение мотива – показывает обучающемуся ради чего, ради кого совершается эта деятельность, кому будет хорошо после выполнения. “Без твоей помощи твоим товарищам не справиться...”.

Так же педагогами применялись: совместное обсуждение игровых ситуаций, итогов каждого занятия, достижение результата совместными усилиями, индивидуальный подход, доброжелательное отношение, работа по группам, «работа на позитивной волне», игры и соревнования, умение педагога заинтересовать каждого участника, атмосфера дружеского общения, оценка достижений участников, поддержка в случае неудачи, взаимопомощь участников локации. Особый вклад в создании ситуации успеха способствовала концепция единого представления игрового пространства смены и сюжетно-ролевой игре.

3) Наиболее значимые достижения обучающихся – это «последствие», способность к применению полученных знаний и умений в дальнейшей практической деятельности, готовность к совершенствованию и саморазвитию, к

обучению других тому, чему научились сами. Во время сюжетно-ролевой игры развивались такие личностные качества, как внимание, выдержка, сила воли, целеустремленность, аккуратность, старательность, доброжелательное отношение к людям, толерантность – все это поможет обучающимся быть в жизни.

5. Характеристика педагогического состава

Список преподавателей дополнительного образования

Наименование мастерской	ФИО преподавателя	Образование педагога	Место работы (учебы, курс)	Стаж работы		
				Общий	Педагогический	В «Созвездии»
Кросс-кид игры	Артюшина Полина Евгеньевна	высшее	МАУ "Хабаровск Спортивный"	3 года	1 год	1 мес.
Волейбол	Ярыгин Кирилл Алексеевич	высшее	КГБОУ ДО ХКЦВР "Созвездие"	5 мес.	5 мес.	2 года
Футбол	Силантьев Владимир Алексеевич	студент	Дальневосточный государственный медицинский университет	1 год	1 год	1 год
Стритбол	Солёный Артём Валентинович	высшее	МАУ "Хабаровск Спортивный"	4 года	1,5 года	6 лет
Настольный теннис	Бондарь Владислав Алексеевич	студент	Московский государственный медицинский университет им. Сеченова	0	0	0
Конструкторское бюро	Демин Денис Валерьевич	студент	ДВГУПС, магистратура, 1 курс	2 мес.	2 мес.	2 мес.
Исследовательская лаборатория	Ермушева Наталья Николаевна	высшее	КГБОУ ДО ХКЦВР "Созвездие"	16 лет	16 лет	8 лет
Школа безопасности	Илюхина Елизавета Владимировна	студент	Тихоокеанский государственный университет	1,5 года	1,5 года	1 год
Звездная почта	Мусина Татьяна Валерьевна	высшее	КГБОУ ДО ХКЦВР "Созвездие"	14 лет	14 лет	11 лет
Сувенирная кукла	Соколец Инна Анатольевна	высшее	КГБОУ ДО ХКЦВР "Созвездие"	20 лет	20 лет	13 лет
Гончарное дело "Подсвечник Домик"	Темрякович Дарья Анатольевна	высшее	КГБОУ ДО ХКЦВР "Созвездие"	8 лет	8 лет	1 год
Хип-хоп	Николаенко Софья Влади-	студент	Тихоокеанский государственный	0	0	0

	мировна		университет			
ART-эко	Щербакова Екатерина Романовна	неполное среднее	МАОУ гимназия № 4	0	0	0
Школа летного состава	Моргун Юлия Вячеславовна	высшее	КГБОУ ДО ХКЦВР "Созвездие"	4 года	4 года	3 года
Системное администрирование	Сенько Виктор Андреевич	высшее	КГБОУ ДО ХКЦВР "Созвездие"	1,6		9 месяцев
Инженерная и компьютерная графика	Титов Алексей Игоревич	студент	Дальневосточный гос. университет путей сообщений	0	0	0
Брейк-данс	Гринкевич Александр Валерьевич	неполное высшее	Дальневосточный гос. университет путей сообщений	10	10	1
Школа КВН	Ванаков Виктор Олегович	студент	Тихоокеанский государственный университет	0	0	0
	Зведенюк Иван Валерьевич	студент	Тихоокеанский государственный университет	0	0	0
Модульное оригами	Сологуб Яна Юрьевна	студент	Тихоокеанский государственный университет	0	0	0
Skills Teens	Скачкова Анна Сергеевна	высшее	КГБОУ ДО ХКЦВР "Созвездие"	2 года	2 года	2 года
Знакомство с журналистикой	Бобыльская Ирина Владимировна	высшее	КГБОУ ДО ХКЦВР "Созвездие"	6 мес.	0	0
Настольные игры	Литвинова Екатерина Юрьевна	общее полное	МБОУ СОШ № 12	0	0	0
Конференс	Сенчурин Дмитрий Сергеевич	студент	ДВФУ	3 мес.	3 мес.	3 мес.

1) Обеспечение занятий на локациях осуществлялось только штатными сотрудниками КГБОУ ДО ХКЦВР «Созвездие»: методистами, педагогами, вожатыми педагогического отряда.

Все педагоги, работающие на сменах имеют продолжительный опыт работы не только на этой смене, но и в «Созвездии» в целом. Педагоги, имеющие педагогический стаж и опыт работы в «Созвездии», практически не имели трудностей в организации деятельности детей, в вопросах дисциплины и в выборе форм и методов работы с обучающимися. Однако на результативность работы при реализации

программ дополнительного образования в большей мере влияют не формальные показатели (стаж, образование), а личностные качества педагогов: увлечённость своим делом и ответственность, желание и стремление научить и передать свой опыт и знания, умение заинтересовать воспитанников, раскрыть их способности, создать условия для успешной творческой деятельности и проявления инициативы и самостоятельности участников.

2) По итогам смены педагоги написали отчет в журнале.

Предложения педагогов:

Работа педагогов шла в штатном режиме. А также хочется отметить что при подборе специалистов на локации очень важен момент их уровня профессионализма в преподаваемом ими направлении, что позволить удерживать внимание детской аудиторию и добиваться эффективных результатов.

Спортивно-оздоровительные мероприятия смены

Основные показатели культуры ЗОЖ	Целевые ориентиры формирования культуры ЗОЖ	Мероприятия
Образовательный	Приобретение знаний в области гигиены и медицины, здорового питания, необходимых понятий и теоретических сведений по волейболу, баскетболу, футболу. Знания о возможностях и резервах человеческого тела и психологического развития	Локация «Исследовательская лаборатория», Спорт час, командные соревнования по футболу.
Мотивационный	Мотивация детей на ЗОЖ, занятия спортом, достижение результатов – победу.	День здоровья
Социально-духовный	Пропаганда здорового образа жизни, которая ведет к снижению преступности среди подростков, а также профилактика наркозависимости, табакокурения и алкоголизма	День здоровья

Деятельностный	- Улучшение координации движений, быстроты реакции и ловкости; улучшение общей выносливости организма к продолжительным физическим нагрузкам; повышение адаптивных возможностей организма - противостояние условиям внешней среды стрессового характера; развитие коммуникабельность обучающихся в результате коллективных действий	Спорт час, тематические зарядки, спортивные квест «Большой прыжок», соревнования по футболу, занятия в «Фитнес центре».
Физическое совершенство	Развитие координации движений и основных физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции, выносливости	Командные соревнования по футболу, работа «Фитнес центра», тематические зарядки, занятие в рамках Спорт часа.

4.4 Индивидуальные и коллективные достижения детей на смене

Индивидуальные и коллективные достижения детей были поощрены за активное участие на смене. Педагогический коллектив смены выбирал по 3 лучших участников от отряда, таким образом, был награжден 21 человек.

Помимо прочего, в течение смены велись два рейтинга: рейтинг Игр КВН (Летний кубок) и рейтинг смены (вечерние и дневные мероприятия, чистота, бонусы и штрафы, работа на локациях). По итогам всех игр КВН победителем Летнего кубка стали две команды КВН «Коммуналка» (5 экипаж) и «Пластилиновая ворона» (3 экипаж). На втором месте команда КВН «4g» (2экипаж). И третье место заняла команда КВН «Отряд смехоубийц» (1 экипаж). Все дети награждены дипломами и памятными медалями Летнего кубка КВН.

Таким образом, педагогическая результативность рассматриваемого награждения, в целом, явилась оптимальным поощрением за работу ребят в течение программы. Подростки активно участвовали во всех видах деятельности программы, исходя из личного познавательного интереса, создания и работы команды, самореализации личности, раскрытии творческих способностей, приобретении знаний, умений и навыков, реализации лидерских качеств, воплощения своего творческого потенциала и т.д.

Таким образом, в ходе реализации оздоровительной, образовательной и творческой деятельности краевой профильной смены «КВН»:

- созданы условия для формирования и развития культуры ЗОЖ подростков;
- созданы условия для развития физических качеств, спортивных навыков и умений у подростков;
- созданы условия для развития нравственных качеств, творческого и интеллектуального потенциала участников смены, коммуникативных способностей межличностных отношений в коллективе (отряде, группе).

5. Отчет о работе педагогического отряда на краевой профильной смене «КВН - 2016»

1. Общая характеристика педагогического отряда на краевой профильной смене «КВН».

С 11.08 по 28.08.16г. на территории дружины «Созвездие» принимало участие 232 участника краевой профильной смены «КВН».

Из 15 воспитателей 12 воспитателей были закреплены за отрядами в качестве дневных воспитателей по 2 вожатых на отряде, 3 – в качестве ночных вожатых.

Для слаженной работы педагогического коллектива был разработан и проведен ряд мероприятий:

1. Ежедневные планерки с разбором педагогической деятельности и консультациями.
2. Индивидуальные консультации с психологом центра.
3. Работы по взаимодействию коллег напарничество, беседы, объяснение правил, инструктажи, ознакомление с должностными инструкциями воспитателя и системой начисления заработной платы.

Все воспитатели в вожатских парах смогли сплотиться, распределить обязанности между собой.

2. Анализ итогов работы с воспитателями

Период смены	Дело	Результат		Причины, которые повлияли на результат
		Ожидаемый результат	Фактический результат	
Этап подготовки	Планирование по игровому сюжету смены	Ознакомить воспитателей с игровым компонентом смены, с запланированными мероприятиями, распределить ответственных за мероприятия.	Большинство воспитателей погружены в игровой сюжет смены, ведется активная работа по разработке мероприятий смены.	Не все воспитатели смогли присутствовать на встрече.
	Инструктажи по ТБ и ПБ, проведение учебной эвакуации при пожаре	Ознакомить воспитателей с мерами при возникновении ЧС, схемой оповещения.	Воспитатели ознакомились с мерами при возникновении ЧС, схемой оповещения.	Воспитатели знают алгоритм своих действий при возникновении ЧС.
	Планирование по заезду	Ознакомить воспитателей с документами на регистрацию, распределение обязанностей при расселении.	Воспитатели ознакомились с документами на регистрацию, распределены обязанности	Все участники смены расселены по отрядам согласно возрасту и по половой принадлежности.

			при расселе- нии.	
Организа- ционный период	Планирова- ние по огонькам и отрядным делам	Систематизировать знания о проведе- нии огоньков, при- думать идею огонька. Проин- формировать вос- питателей о пред- стоящем отрядном деле.	У воспитате- лей сформи- ровался сце- нарий прове- дения огонька или отрядного дела.	Взаимодействие воспитателей со старшим воспита- телем, методистом и между собой, обмен опытом.
Основной период	Планирова- ние по огонькам и отрядным делам	Систематизировать знания о проведе- нии огоньков, при- думать идею огонька. Проин- формировать вос- питателей о пред- стоящем отрядном деле.	У воспитате- лей сформи- ровался сце- нарий прове- дения огонька или отрядного дела.	Взаимодействие воспитателей со страшим воспита- телем, методистом и между собой, обмен опытом.
	Проведение корпора- тивных ме- роприятий для воспи- тателей	Поддержание вы- сокого эмоцио- нального состоя- ние в коллективе	Воспитатели готовы рабо- тать дальше.	Активизация рабо- тоспособности воспитателей.
Итоговый период	Планирова- ние по огонькам и отрядным делам	Систематизировать знания о проведе- нии огоньков, при- думать идею огонька. Проин-	У воспитате- лей сформи- ровался сце- нарий прове- дения огонька	Взаимодействие воспитателей со страшим воспита- телем, методистом и между собой,

		формировать воспитателей о предстоящем отрядном деле.	или отрядного дела.	обмен опытом.
	Планирование по выезду с начальником координационного отдела	Ознакомить воспитателей со списками детей на выезд, распределение ответственных за выезд детей.	Воспитатели ознакомились со списками детей на выезд, распределены ответственные за выезд.	Все участники смены без проблем покинули территорию Центра.

3. Анализ смены на основании педагогических дневников.

Ежедневно в 09:00 каждая вожатская пара приносила на проверку педагогический дневник с анализом прошедшего дня и педагогическими задачами на нынешний день. При заполнении педагогического дневника проблем не возникало, в течение смены с воспитателями проводились беседы о том, как правильно вести педагогическую документацию. В целом качество заполнения хорошее. Из дневников можно было отследить проблемы, возникающие в отряде за день. Также очень четко можно было отследить наиболее выделившихся ребят, с которыми необходима дополнительная работа.

В каждом отряде были выбраны ОСУ. В анализах педагогических дневников воспитатели указывают, что участники ОСУ в большинстве справлялись со своими обязанностями и являлись поддержкой для воспитателей. Большее количество участников не впервые отдыхало в условиях ВДК, в связи с чем, не возникало проблем.

Воспитатели отмечают, что основными ожиданиями от смены были: поиск друзей, получение новых знаний, победа по итогам смены. В связи с этим наиболее успешно были реализованы следующие задачи: введение детей в программу смены, сплочение детского коллектива.

4. Общие выводы и рекомендации для реализации краевой профильной смены «КВН».

Смена «КВН» была успешно реализована слаженной работе коллектива. Удалось реализовать запланированные мероприятия. Большинство участников смены были вовлечены в образовательный блок смены, активно участвовали в мероприятиях смены.

У большей части педагогического состава данная смена была не первым опытом работы, поэтому воспитатели показали себя как ответственные, исполнительные, творческие и открытые для детей работники. Воспитателям оказывалась методическая и моральная поддержка. Заехавшие участники с интересом участвовали в мероприятиях программы смены.

По окончании смены можно смело говорить, что дети, как и вожатые, проявили интерес к прошедшей смене и многие захотели приехать на нее еще раз. Это желание возникло благодаря необычной тематике смены и слаженной работе коллектива Дружины «Созвездие».

5. Отчет сектора психолого-педагогической работы по краевой профильной смене «КВН»

Краевая профильная смена «КВН» была реализована на базе дружины «Созвездие» в сроки с 11.08.2016 по 28.08.2016 года.

Количество детей на смене «КВН» составило 232 человек.

Психолого–педагогическое сопровождение краевой профильной смены включало следующие мероприятия:

1. Психологический мониторинг в начале и в конце смены;
2. Консультирование сотрудников, вожатых и участников смены (по желанию вышеупомянутых и по производственной необходимости);

3. Мероприятия по адаптации и повышения стрессоустойчивости водителей и участников смены;

4. Обработка данных, систематизация и составление психологического среза, написание заключения.

1. Психологический мониторинг смены.

В ходе смены было проведено входящее и исходящее тестирование и составлен психологический анализ. Выборка по тестированию – 92 человека, от общего количества 230 человек, что составило 40 %.

В психологический мониторинг эмоциональных состояний всех участников смены были включены тесты:

- Проективный тест «Дерево с человечками» П. Уилсона в адаптации Л.П. Пономаренко.
- Методика определения эмоциональной самооценки А. В. Захарова

Все тесты дополняют друг друга. Они позволяют комплексно и эффективно определить состояние эмоционально–волевой сферы, помогают своевременно выявить группу риска.

А также использовался психометрический тест С. Деллиндера.

Анализ проводился по показателям: самооценка, демонстративность, контактность, направленность личности.

Самооценка — это представление человека о важности своей личной деятельности среди других людей. Оценивание себя и собственных качеств и чувств, достоинств и недостатков, выражение их открыто или закрыто. Самооценка бывает высокая, адекватная, низкая.

Контактность – способность устанавливать и поддерживать коммуникативные связи, расширять сферу контактов. Это улучшает адаптационные способности, помогает успешной социализации.

Направленность личности - понятие, обозначающее совокупность потребностей и мотивов личности, определяющих главное направление ее поведения.

Психометрический тест С. Деллингер позволяет оперативно определить тип личности человека, выявить направленность личности и дать подробную характеристику личностных качеств и особенностей поведения человека в различных ситуациях.

По итогам результатов психометрического теста были получены следующие результаты:

Выборка от общего количества воспитанников – 92 чел.

Геометрическая фигура	Количественный показатель на входе (чел\%)	Количественный показатель на выходе (чел\%)	Разница показателей (чел\%)
Квадрат	6 (7 %)	5 (6%)	-1(1%)
Треугольник	23 (25%)	25 (27%)	+2 (2%)
Прямоугольник	3 (3%)	3 (3%)	0 (0%)
Круг	24 (26%)	22 (24%)	-2 (2%)
Зигзаг	36 (39%)	37 (40%)	+1 (1%)

Исходя из полученных данных, мы можем сделать вывод, что количество участников выбравших квадрат незначительно, но понизилось (1 человек). Это значит, что у этих ребят понизилось чрезмерное пристрастие к деталям, так как потребность в дополнительной, уточняющей информации для принятия решения лишает ребят оперативности, поскольку, в большинстве своем, ребята, выбравшие квадрат, вольно или невольно затягивают его принятие. Кроме того, рациональность, эмоциональная сухость и холодность мешают квадратам быстро устанавливать контакты с разными лицами (часто неприятными), что тоже не способствует успеху в управлении людьми.

Повысилось количество детей, выбравших треугольник, это говорит о повышении количества уверенных в себе детей, с потребностью всегда быть правыми и управлять положением дел, решать не только за себя, но и за других. Эти дети всегда ориентированы на результат, победу, поэтому склонны к риску, бывают нетерпимы к тем, кто колеблется в принятии решения.

Не изменились показатели детей, выбравших прямоугольник. Это означает, что не изменилось количество любознательных детей, проявляющих интерес ко всему происходящему и смелость. Такие дети открыты для новых идей, ценностей, способов мышления и жизни, легко усваивают все новое. Стремятся стать лучше в чем-то, ищут новые стили жизни.

Показатели детей выбравших круг понизились, это значит, что детей ориентированных на хорошие межличностные отношения стало меньше, что повлияло на уровень контактности. Высшая ценность для них — быть среди людей, находиться с ними в гармонии. Их отличает коммуникабельность, умение слушать, способность сопереживать, сочувствовать, эмоционально реагировать на переживания другого человека. Они пытаются сохранить мир в семье, в коллективе. Они счастливы, когда все ладят друг с другом.

С положительным показателем фигурирует количество детей выбравших зигзаг. Эта фигура символизирует креативность, творчество. Комбинирование абсолютно различных идей и создание на этой основе чего-то нового — вот что нравится Зигзагам. Они склонны видеть мир постоянно меняющимся, по этой причине нет ничего более скучного для них, чем рутина, шаблон, правила и инструкции. Их раздражает четко и строго фиксированные обязанности, жесткая регламентация быта и работы.

Результаты, полученные в ходе прохождения теста «Дерево с человечками» участниками краевой профильной смены «КВН»

Направленность личности в деятельности	Результат на входе (чел.)	Результат на выходе (чел.)	Разница между показателями (чел.)	Динамика

Направленность на преодоление препятствий	8 (7%)	8(7%)	0(0%)	Отсутствие динамики
Направленность на общение, дружескую поддержку	32 (35%)	29(32%)	-3 (3%)	Отрицательная
Направленность на устойчивость положения (желание добиваться успехов, не преодолевая трудности).	3(3%)	3(3%)	0 (0%)	Отсутствие динамики
Утомляемость, слабость, небольшой запас сил	2 (2%)	4(5%)	+2 (2%)	Отрицательная
Направленность на развлечення	4 (5%)	2(2%)	-1 (1%)	Отрицательная
Отстраненность, замкнутость, тревожность	4(5%)	1(1%)	-3 (3%)	Положительная
Уход в себя	2(2%)	2(2%)	0 (0%)	Отсутствие динамики
Комфортное состояние	23(25%)	23(25%)	0(0%)	Отсутствие динамики
Кризисное состояние	1(1%)	2(2%)	+1 (1%)	Отрицательная
Направленность на лидерство.	9(11%)	8 (9%)	-1 (1%)	Отрицательная
Направленность на поддержку	4(4%)	10(12%)	+6 (7%)	Положительная

Исходя из полученных данных, мы можем сделать следующий вывод: положительная динамика прослеживается по повышению такого показателя как «Направленность на поддержку» на 6 %, и понижению таких показателей как «Отстраненность, замкнутость, тревожность» на 3 %, что, в свою очередь, может говорить о следующем:

- педагоги способствовали эффективной адаптации, что позволило детям раскрыть свой потенциал;
- качественная работа педагогического состава;

Отрицательная динамика прослеживается по незначительному понижению таких показателей как «Направленность на общение, дружескую поддержку» на 3%, «Направленность на лидерство» на 1%, и по повышению такого показателя как «Утомляемость, слабость, небольшой запас сил» на 2% и «Кризисное состояние» на 1%. Полученные данные могут говорить о:

- неэффективности выбранных методов работы с детьми;
- несоответствии ожидаемого результата с реальным;
- наличии группы детей, незаинтересованных в построении межличностных отношений, либо потерпевших неудачу в данном процессе
- о нецелесообразном распределении детей по возрастному критерию в отряды

Динамика показателей, полученных по методике определения эмоциональной самооценки А.В. Захарова

Положительная динамика			Отсутствие динамики	Отрицательная динамика		
Из заниженной в завышенную	Из заниженной в нормальную	Из завышенной в нормальную		Из нормальной в заниженную	Из завышенной в заниженную	Из нормальной в завышенную
1(1%)	12 (13%)	7 (8%)		5 (5%)	(0%)	4 (4%)
20 (21%)				9 (10%)		

Особое значение дети предают своим возможностям и тому, как они оцениваются другими, детям важно, чтобы положительная оценка была общепризнанна. Исходя из полученных данных, мы выявили как положительную, так и отрицательную динамику в показателях эмоциональной самооценки ребят. Это может

быть связано с тем, что воспитатели педагогических отрядов, в большинстве случаев, продемонстрировали высокий уровень развития личностных качеств и стали «примером» для детей, в условиях закрытого учреждения временного пребывания. Кроме этого, ситуация участия в мероприятиях сценического и массового характера создает воспитанникам понимание своих сильных и недостающих сторон личностного развития и вызывает на серьезный внутренний самоанализ.

Можно заключить, что эмоциональная самооценка носит ситуативный характер и может меняться от случая к случаю.

- **Консультирование сотрудников, педагогического коллектива и участников смены по запросу и по производственной необходимости.**

За период реализации смены «КВН » было проведено 20 консультаций участникам краевой профильной смены.

Причины обращений участников смены:

- тоска по дому – 1
- сложности в адаптации к условиям детского лагеря – 1
- трудности во взаимодействии со сверстниками - 8
- желание высказаться, получить эмоциональную поддержку – 8
- нарушение правил пребывания - 2

В течение смены для детей проводились мероприятия, направленные на повышение стрессоустойчивости. Эти мероприятия включали в себя элементы арт-терапии и релаксационные упражнения, которые позитивно сказываются на самочувствии участников, помогают справиться с усталостью и разного вида стрессами.

Заключение.

Результаты психологического мониторинга краевой профильной смены «КВН» объективно свидетельствуют *о среднем уровне удовлетворенности сменой.*

Обобщая результаты реализации смены, необходимо отметить, что цели программы достигнуты. Стоит упомянуть, что смена проходила в достаточно интенсивном, динамичном ритме. Наблюдался позитивный настрой руководителей смены, педагогического коллектива, а также большой интерес и внутренняя мотивация самих воспитанников. В обстановке временного детского коллектива данные показатели являются значительными, и также могут являться критериями эффективной работы всех организаторов данной смены.

6. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ И РАЗМЫШЛЕНИЯ

Цель программы полностью достигнута: было организовано обучение участников смены теоретическим знаниям, практическим навыкам игры КВН, технологиям организации досуговой деятельности, был сформирован актив КВН – движения Хабаровского края посредством реализации ролевой игры, вариативных и инвариативных программ образовательного блока, отрядных программ, культурно-досуговых мероприятий смены, спортивно-оздоровительного направления. Цель достигалась посредством решения поставленных задач в течение смены.

- 1) Личностные изменения воспитанников:
 - Приобретение знаний по приоритетным направлениям молодежной политики Хабаровского края на современном этапе;
 - Повышение образовательного уровня на основе полученных знаний;
 - Приобретение знаний, умений и навыков на творческой мастерской;
 - Рост в организации культурно-досуговых мероприятий и спортивно-оздоровительной деятельности в течение смены;
 - Динамика в развитии лидерских качеств на основе системы соуправления в смене;

- Повышение активности в различных видах деятельности через влияние педагогических программ (отрядные дела, «огоньки»), реализации игр КВН, позитивного психологического климата в коллективе;
- Рост творческого потенциала на основе активного включения в творческую деятельность смены;
- Приобретение коммуникативных навыков межличностных отношений в течение смены посредством коммуникативных тренингов, сплочения команды;
- Повышение общего культурного уровня развития на основе программы смены в целом.

Программа имела поэтапную структуру результативной деятельности участников, соответствующую основной цели программы.

2) Развитие коллектива:

Были созданы условия для развития коммуникативных способностей межличностных отношений участников посредством педагогических программ смены и организации игр КВН.

В течение смены воспитателями педагогического отряда и организаторами программы были реализованы следующие педагогические задачи:

- создание условий для формирования интеллектуального, культурного, здорового и социально-активного потенциала подростков;
- внутреннее сплочение в коллективе и объединение отрядов с целью активизации, совершенствования, развития внутреннего потенциала каждого воспитанника;
- организация системы соуправления в отряде и центральной системы со-управления;
- реализация отрядных дел;
- создание команды;
- укрепление здоровья, формирование общей культуры и здорового образа жизни подростков в условиях коллектива.

3) Реализация социально-значимой деятельности:

.

На первичном этапе смены были созданы оптимальные условия культурной среды, которые сохранялись и развивались в течение всего периода, соответственно программы смены. Воспитанники программы получили социальный опыт: в написании сценариев, организации работы команды КВН, постановке творческих номеров, распределению функций внутри команды.

Таким образом, включение каждого участника в программу смены позволило воспитанникам приобрести особые знания, умения и навыки, апробировать себя в определённой социальной роли.

По итогам смены можно сделать вывод, что поставленные программы реализованы полностью. Дети не только удовлетворены своим участием в досуговой части программы смены, но и оценили важность активного образа жизни, о чем свидетельствуют и устные и письменные опросы.

Таким образом, анализ социального анкетирования участников смены показал высокий уровень удовлетворенности краевой профильной сменой и отдыхом детей.

В качестве рекомендаций для организаторов дальнейших смен «КВН» можно вынести следующее:

1. Рассмотреть возможность набора профильных детей на смену, в связи с незаинтересованностью детей к игре КВН. Смена КВН профильной направленности, максимум мероприятий на смене направлены на развитие КВН способностей у участников смены и погружение в мир клуба КВН. Так же на смене представлен большой, углубленный образовательный блок, который, к сожалению интересен не всем участникам смены, но был бы очень полезен детям увлекающимся игрой КВН;
2. Отряды **ОБЯЗАТЕЛЬНО** оставить смешанными, т.е. в отрядах должны находиться разновозрастные дети, т.к. это помогает в подготовке и реализации конкурсов КВН. Однако при расселении учитывать возрастные особенности и селить детей одного возраста в одну комнату для более комфортного проживания на смене;
3. При расселении распределять в отряды примерно одинаковое количество ребят уже умеющих играть в КВН;

4. Необходимо в большей мере наладить контакты с руководителями школьных команд КВН, чем участниками Тихоокеанской Лиги и участниками молодежных команд КВН для формирования педагогов на смене;
5. Рекомендуется оставить систему погружения консультантов команд перед сменой;
6. Обратить внимание на материально-техническое снабжение смены (за-воз реквизита на смену);
7. Необходимо изменить схему проведения школы КВН, уменьшить количество преподаваемых предметов в связи с тем, что многие программы школы КВН дублируют друг друга, ввести больше практических занятий на сцене с техническим оснащением (микрофоны, музыкальная аппаратура, световое оснащение сцены). Оставить количество часов Школы КВН Актерское мастерство и Сценарное мастерство в том количестве в котором они были в этом году, т.к. эти направления должны быть изучены более углубленно. Занятия Школы КВН должны вести не все консультанты, работающие на смене, из-за неравной профессиональной подготовленности и опыта;
8. Рекомендуется продолжить опыт смены этого года и устраивать конкурсы групп поддержки команд КВН, за победу в котором лучшая группа поддержки приносит в актив своей команды 0,2 балла. Это помогает сильнее сплотить детей, поддержать командный дух, и поддерживать эмоциональное состояние во время игр КВН. Так же благодаря этому дети, не вошедшие в состав команды принимают активное участие во время проведения игр;

Руководитель смены

Н.И. Магницкая